

ПЕРЕДПЛАТА

на „Буковину“ вносять
на цілий рік 10 ар. — кр.
на чверть року 2 „ 50 „
місячно 1 „ — „
для заграниччя 20 рублів або
40 франків.

Поданокі числа по 6 кр.
в бюрі газет Л. Горюха в
Чернівцях, ул. головна ч. 17.

ВИХОДИТЬ

щодня крім неділі і ру-
ських свят о год. 5. по пол.

Реданція і Адміністрація
„Буковини“ знаходять ся в
Чернівцях (ул. Петровача
ч. 2.)

Оголошення приймає ся за
оплатою 6 кр. від стрічки;
а в „Надісланій“ по 10 кр.
від стрічки.

БУКОВИНА

„II I II“

(До характеристики нашої суспільності.)

Недавно в *Душпастири* котрийсь із гр. кат. священників унівав ся дуже на Андрія Чайковського за то, що той у своїй повісті *В чужім гнізді* змалював несимпатичного священника і дійшов навіть до такого острого висновку, що на адресу автора повісті написав: „Бридка птиця, що своє гніздо каляє.“ Священник сей, давши таку відповідь Чайковському, поступив собі вправді несправедливо, але він того може бути певний, що галицькі рускі священники стануть по его стороні, а не по стороні Чайковського. Ті священники, котрих значіння і поваги ми зовсім не маємо наміру зменьшувати, згорділи дуже через те, що галицькі газети вічно їх хвалили, як одинокую підпору народу, не допускаючи ніякої критики на них. У них виробила ся фальшива амбіція, зарозумілість на своє домінуюче становище, віра в свою вишнєність і непомильність в народних справах — і вони тим титулом в нинішніх часах в дуже значній частині — сплять, а відзивають ся лише тоді, коли хто поважить ся написати невинне слово „пип“ або ще гірше: поважить ся виставити на позорище священника, негідного свого післанництва і раяв.

Коли ми торік на підставі справджених документів судових „обробили“ одного

такого уніятського священника, то з Галичини дістали ми кільканадцять листів (звичайно безіменних), з котрих посипали ся для нас різні компліменти. Зміст їх мав нам сказати: „Як ви, сякі-такі, осмілюєте ся так писати про священника!“ А ми писали про сего панотця саму чисту правду.

Або які великі очі зробили особливо уніятські священники, коли ми знов на підставі судової розправи писали торік децю про одного православного панотця, котрий собі вподобав чужу жінку! І тут ми і листи діставали і в розмові у Львові чули: „Як можна таке писати?“ Про всіх же інших людей священники pozwalюють все писати, ще й тїмать ся. Коли писателєви європейської слави вичислять який недозрілий критик, кілько він чарок горівки за життя випив, то се нікого не болить, се годить ся!...

Коли ми торік розсилали на показ *Буковину*, то галицькі священники повідали нам примірники з такими простаками, що хоч би вони були і десять разів застїювали ся своїми університетськими студіями, на які вони звичайно з зарозумілістю покликають ся, то таки ми не могли би були їх инакше назвати, як простаками. Кажемо виразно: не зробив сего один-другий священник, а велике число тих слуг божих. Ми, звісно, не можемо за те мати до них великого жалю,

особливо тому, що помогли нам пізнати вартість нашої інтелігенції і утвердити нас в нашій погляді.

Нагадаймо собі ще до того, з якої то причини наш театр не поважив ся ніколи виставити комедій Гр. Цеглиньського *Аргонавти*, в котрій змальовані питомці, а зберемо собі таким способом кілька фактів, дуже характеристичних для наших священників. Радикали, адміністрації наших газет і видавці книжок — могли би із свого власного досьвіду розповісти децю більше про деякі дуже немилі прикмети нашого духовенства, сего грош галицько-руської інтелігенції. Тимчасом о тім веім навіть самі пошкодовані і скривджені мовчать.

Звідки такий привилей мають священники, що можна їх лише хвалити і величати, а ганити за блуди не можна? Хиба вони себе не вважають людьми, тими грішними людьми, котрих і рєса не спинить бодай від грішної думки, як не від грішного діла? А коли вони себе признають такими самими людьми, як ми, то вони мусять допустити і критику на себе.

Андрій Чайковський відповів своєму критикови о. Ю. Д. в *Дзіль* між иньшим так:

Стан духовний має привилей, але враз з тяжкими обов'язками; а хто тих обов'язків не виконує або йне по за межу тих обов'язків, тоді

8) Дволичний сьвіт.

Оповідання

Л. Востокірка.

(Даліше).

Але була тут молоденька дівчина, Марія звала її, то та не хотіла до ладу робити, оміїла ся і передражнювала ся з одним виноградарем, а між тим руки відпочивали.

„Роби!“ сказала Ева мимоходом до малої. Але то та і ухом не веде.

„Платять тобі за роботу, а не за балакучу“, упоминала Ева по раз другий. „Роби!“

На се обернулася дівчина зневажливо задом до неї і ще гірше пустувала ніж перше. Тоді післала Ева парубка на один кінець ряду а дівчину на другий, так що мусіли добре руками махати, коли хотіли знов до себе дібрати ся.

Смерком побігла Ева до дому. приладити їсти, добру вечеру, смажені ковбаси, смажена барабуля, червона капуста і до того муст, бо у виноградарів треба піддержувати охоту, в осени се багато значить. В хоромях приладила стіл. Хорошо її все бачилось, але „певно не так буде, як треба“ подумала собі Ева. „Тепер все не до ладу, що я роблю.“ І коли Петро повернув з другими до дому, стояла вона сама себе непевна.

„Так було у нас в дома, Петре. Може як инакше було-б тобі до вподоби.“

„Гаразд“ відповів Петро просто і сів собі до столу.

„Але капусту, може ти любиш більше солену? Ні?“

„Хрань Боже! Гаразд так як є.“

Еві якось аж моторошно стало: один день, що кінчить ся без прикраси. Та за скоро вона благословила сей день.

Як миски стали порожні, приступила Марія до Петра, щоби поскаржити ся на Еву. Острою, гордою завжди она славилась, але тепер було-б мудріше попустити трохи і застановити ся, хто вона таке. Принаймні она не дасть, щоб її розказувала мелничина наймичка, і не гадає далі робити під сякою такою.

„Гаразд“, сказав знов Петро і вилчив її на стіл плату за день. „Робити меш завтра у кого иньшого.“

Дівчина, сподіваючи ся иньшого успіху, стояла хвилю як громом прибіта. Відтак хливаючи стала скаржити ся. Вже три роки робить вона у Петра Галлера, аж ось мусить лихो наднести тому горду жабрачку, фальшиву, підлу людину, аби її виїла.

Петро взяв її за плечі і випхав з легка за двері. „Маеш, чого хотілась. Кричи на дворі.“

Ева то червоніла то блідла при тій суперечці. „Але що я тобі таку прикрість зробила! Робітниця, що вже три роки у тебе робить! А в осени люди як золотого рідкі! Треба мені було розважити і дивити ся крізь пальці!“

Але Петро киває головою. „Гаразд. Порядок мусить бути.“

Гаразд —! Того, его „гаразд“ стане вона небагом більше боятися ніж докорів иньших людей. Гаразд! Ніколи нічого не було ему гаразд, що вона робила, а тепер нараз неуставно: Гаразд, та гаразд! Сербити її недовірливою, вона не вірить тому слову. Петро то проворна голова. Може він з неї так собі кепкує. Ще і в сні чує его голос: „Гаразд!“

Другого дня, коли в винограднику стояла межі рядами, надходить один школяр з Веттерсдорфу і приносить їй картонку від Ганнеса. Над потоком коло вербів, буде він ині переїзджати з мукою і мусить поговорити з Евою, най же вона смерком там на него чекає. Зі злости подерла Ева лист. Що той дурак собі гадає? Посилає її такі листи в чужий дім! Як би Петро Галлер о тім довідав ся, просто умерла-б з сорому, на саму гадку о тім лише її наїде.

В тім паде тїнь на її руки: Петро з пучею на плечах стоїть перед нею. Вона трохи що не стала кричати.

„Чого хочеш?“ якось аж кривнула.

„Ну, та твій виноград“, сьміє ся він.

„А так.“ Вона підіймає на половину повну посудину. „Не бери мені за зле, що я так якось аж закричала на тебе. Я думала, що ти прийшов задля того листу.“

„Що мене обходять твої листи?“ відказує Петро і шлапає далі.

і до привілеїв не має права. Тимчасом о. Ю. Д. знає, що навіть вади духовних загальні покривають ся. А що робить ся з вадами спеціальними одиниць? чи они також повинні покривати ся? До сего не виджу жадної рації. Бо передовсім жаден стан людей — з винятком голов коронованих — не має того привілею, щоби о ним не сказати так, як собі на то заслугоє. Також і священнича одежа не має тої казочної сили, котра би закривала чоловіка перед очима других людей. По друге, в тім то ціле нещасте, що промовчуємо і стараємо ся покрити таяні вади, котрі всі видять. Тим не то, що нікого не поправимо, но противно, даємо ему патент на зле, бо він певний, що ніхто про се не заговорить. Особливо руске духовенство в нинішніх часах повинно бути чисте як слеза, аби ему ніхто нічого не міг закинути, а тоє лише тим дасть ся перевести, коли оно викине зпоміж себе погану одиницю, так як зробили священники кондеканальні з о. Юліаном Бичанським, (так називає ся священник в повісті „В чужім гнізді“). Св. Августин каже, що коли правда є скандалом, то нехай буде скандал. Не через характеристику таких Бичанських в контрасті до других священників підкопує ся повагу духовенства, тільки саме через покриване вад одиниць з духовенства.

Андрій Чайковський відповів розумно. Та чому таке писати має аж писатель, а не денникарі, що покликані виховувати суспільність? В тім і лихо; галицькі денникарі рускі (крім радикальних) боять ся писати о таких справах; они потурають хибам духовенства, а тимчасом всіх сил, отже і критики повинні ужити на се, щоби духовенство було справді взірцеве. У тім потураню они доходять так далеко, що коли хто поважить ся виткнути яку хибу котрому священникови, то они самі непрощені пишуть, аби підхлїбяти ся своїм передплатникам-священникам: „От маєте безбожника! Не тямить, нещасний, що на духовенстві у нас все стоїть, і пише такі безбожності!“ А священники то читають і думають, що так і повинно бути, що ніхто не єміє їх тикати.

Є штука Анценгрубера: „Der Pfarrer von Kirchfeld.“ Єї виставляли торік в черновецькім театрі. Нимці дивлять ся на неї і — нічого; не дивують ся, що єї панотець був ще й „грішним чоловіком.“ Але

ми певні, що як би таке виставив руский театр, то уніятські священники озлобили би ся страшно, писали би великі скарги до *Діла, Галичанина і Душпастиря* і наш театр другий раз такої штуки вже не виставив би, аби не відстрашувати публики. Чому-ж то так? Бо громадянське вихованє галицько-руської інтелігенції вузкоглядне, плитке. У ній чути багато фальшивих тонів, так само, як і у вихованю селян. Із за зеленого столика видумали ми собі ідеальних селян, Богу душу винних, а нещасних з вини ріжнородних панів і, пишучи про селян, так само навчаємо їх фальшиво, що они всі і гарні і добрі і чесні, лише пани винні їх біді. Тимчасом мають наші селяни і такі прикмети, що нехай їх качка копне з ними! Чому-ж се промовчувати? Народови треба правду казати!

Священники можуть жадати від писателів, денникарів і т. п. лиш того, що їм сам закон обезпечив: Не вільно між иньшим писати такого, що нарушує приличність, стидливість, мораль і релігію. З тої причини не вільно у нас на приклад показувати на сцені священника у фелоні при службі божій, хоч ми притім мусимо тямити, що лише в нас того не вільно, а в Лондоні н. пр. сего року виставляли штуку з цілим богослуженєм на сцені; театр заміняли на церков, і штука зробила на публику дуже користне релігійне вражєне. Не вільно у нас тому, бо сказано, що в той спосіб зневажає ся релігію і т. п. Жиди і Турки думають так само, що зневажає ся Бога, коли Єго малювати на образі, а в нас се преці вільно...

Єсть у нас в тім взгляді середовічна заскорузлість, котра зборонює навіть жан-дарма виставити на сцену, коли тимчасом знаємо штуки російські, в котрих „штатський совітник“ представлений остатнім „мошенником...“

Не будьмо такі дразливі о своїй „гонор“! Пам'ятаймо, що ми люди з добрими і злими прикметами; добрими не чванім ся,

а зілі поправмо! Учім ся, будьмо більше культурні!

Буковина не щадить ніколи похвал за заслуги духовенства і всіх иньших патріотів; але *Буковина* не дасть собі відобрати право, говорити і про хибі нашої суспільності.

НОВИНИ.

Чернівці, дня 19-го листопада 1896.

Ювілей панованя нашого цїсаря. Буковинський краєвий сойм рішив на своїй останній сесії, вибудувати з нагоди ювілею 50-літнього панованя нашого цїсаря шпиталь для невилічимо хворих, а буковинська щаднича каса прирєкла із своєї сторони значну суму пожертвувати на сю ціль. Отже виділ краєвий винайшов уже відповідне місце за публичним городом на 14 моргів. Плани того шпиталю виготовить проф. Ерїх Кольбенгаєр за порозумінєм з лікарем для божевільних др. Цурканом.

З нагоди сьогоднішніх іменин нашої цїсарєвої відбули ся в черновецьких церквах і костелах і в краю торжественні богослужєня.

Композиция архикнязя Петра Фердинанда. В одній сольногогородській книгарни появил ся єн. ми днями валець під титулом: Мій любимець. На місци, де звичайно стоїть імя автора, намальована архикняжна корона. Як Pester Lloyd довідує ся, автором того вальця є архикнязь Петро Фердинанд, що до недавня служив при 41-ім п. п. в Чернівцях, а тепер перебуває у воєнній школі.

Вечеряці „русского драматического товариства“ відбудуть ся в неділю, дня 22-го с. м., в комнатах „Народного Дому“ з богатою музикально-декляматорською програмою. Хор мужеский відєєніває кілька пісєнь.

Евангелицка церков в Галичині і на Буковині була до сих днів без зверхника. Сими днями вибрано нового суперінтенданта. З 27 голосів припало 14 на пастора Германа Фріче з Бялої, а 13 голосів на черновецького пастора Йосифа Фроніюса; пастор Фріче вибраний суперінтендантом.

Вінчанє літерата н. Юліана Яворєского з панною Гізєлею Андрійчук, спротою по майорі, відбуде ся в черновецькій гр. кат. церкві в четвер, дня 26-го с. м.

Чи він зміркував, що се писмо від Ганнеса? І що він про неї собі погадає? З єго нерухомої твари нічого не можна вичитати, а боязнь не опускає єї, мов олово тяжить єї в сугавах, так що вона не може вже так звивати ся як бувало. Коли-б лиш Петро не був такий мовчавий, то можна-б склеїти дещо до купи, що він собі там гадає, але він ані рота не роззявить. При вечері годі єї кусок проковкнуту, і як вже стала збирати начинє, торкав єї пастушок о локоть.

„Питає ся хтось, Ево, чому ти така горда стала?“

Хлопець шепче, але Еві не иньакше дїє ся, як би він се кричав на цілу хату. Мимоволі обертає ся, а Петро Галлер сидить напротив і дивить ся на ню. Як два огненні ріжнї прошивають єї єго очі наскрізь, вона вже не знає, що робить. Якась траєтя стала нею теплішою а начинє, як було в руках так все паде на землю, циновімиски, шальки на юшку, тарілки: і бреньчить і бреньчить без кінця. Наймити і наймички хихочуть, а Ева сама себе подичкувала-б зі злости. Відколи служить, не збила ще ні одної покривки, а тепер, і то власне у него, мусить єї такоє спиткати.

Петро стоїть, ані рушить ся, ані слова не промовить, коли вона витирає, змїгає, і ледви може дивити ся через слюзи, що єї разураз тиснуть ся до очей. „Добру ти собі наняв до помочи,“ заякуючи ся каже обезсєблена крізь слюзи. „Пропало твоє начинє.“

Він здвиг плечима. „Ну, то буде нове. Также гаразд.“

За тим разом не бере ся єї сон задля того єго: „Гаразд.“ Або може то писанина Ганнесова не дає єї і ока прижмурити.

На другий день приходить ще оден лист. „Ево! Люба непотрібнице Ево!“

Не задрієпа ти ані тронки і не потребуєш того. Але я, я гину з задрості. Вийди-ж хоть раз із нори того твого медведя-бурмала! Чекаю на тебе! Над потовом. Коли стемїє! Приходи!“

Без підпису! Еві якось воно не в порядку. Коли хто посилає в світ такі дурниці, то найж бодай підпише. Над потік не піде. Вона не з тих, що їх ледакий парубок може собі замовити нієда схочу, і доки була в домі свого батька, ніхто не посмів єї таке сказати. Тепер же тим більше най ніхто не поважить ся. Але ба, як хоче напрудву стати мелничкою, то треба о кілька східців злізти із високого трону. Лиш якось годі єї себе перемочи. Лист др. на дрібні кавалки як і перший, і робить все, що лиш в силі, аби ті пусті думки від себе відогнати.

Але нинішнього дня не коньче єї щастить ся. На якійсь старій бочці лукає обруч, саме тоді, коли виноградарі здіймають єї з воза. Вона сама з рана обзирає бочку і гадала, що ще той раз видержить. Тепер же тече соє як слеза по чорній землі, що проликає єго без вдяки і заплати. Ева ханає, счерпує, що може захопити, лиска юшка стїкає єї по голих раменах, по зап'ясті і снідницї. Якось вона так три четвертині дорогих крапель уратувала.

Зітхаючи загортає собі волосє назад. Аж тепер то вже повно підійме ся над нею буря.

Але „гаразд,“ сказав Петро спокійно, коли вже не було що робити. „Най хто занєсе бочку до бодяря.“

Осіннь минула. Вистріли з моздрів і рушницї гремлять від одного виноградника до другого; кашгани прискають в огні; дівчата і хлопці вигойкують і сьміють ся; порший муст, мутний, землястий і дуже солодкий витрискає грубиями струями з тисків. Де лиш побачить ся газда з газдою, то вже з далека, хоть би через поле, кличуть до себе: „Богата осіннь!“ — „Богу дякувати. А у вас?“ — „Буде півтора кадовба“, міркую. — Три кадовби. — Чотири кадовби.“ А той зібрав аж п'ять. А як не зійдуть ся припадково, то таки так навідує ся один до другого. У Петра Галлера сегодня ціла громада людей, оттак лиш аби трохи постояти, хотьби лиш в брамі, але побалакати таки треба, сегодня вечером.

Саме коли Ева вступає в темну тискарню, аби спритати непотрібні бочки, бачить вона мужчя, як стоять собі при свїтлі ліхтарні вазової, а межі ними Петро з длюшкою в роті. Знає вона всіх, та-ж всі вони з нею колись танцювали. В неділю празник у Варисдорфі, вони передічкують власне всі дівчата, тоті, що найгарнійші, і тоті, що за ними всі рвуть ся, в цілій околиці. Що єї се обходить? Для неї вже по танцах. В тім доходить єї доуха якраз єї імя. Дехто ти-

* Оден кадовб, так перекладаю німєцке Oht = 147-6 літрів.

Зріст Буковинців. При брації в 1895 р. констатовано, що між 10.591 20- до 22-літніми молодцями має:

менше як 153 цтм.	319	люди, т. е.	3%
153 і 154 "	248	" "	2 1/2 %
155—160 "	1.848	" "	17 1/2 %
161—165 "	3.242	" "	30 7/10 %
166—170 "	2.808	" "	26 4/10 %
171—175 "	1.445	" "	17 7/10 %
176—180 "	576	" "	5 4/10 %
180 і більше "	105	" "	1%

Із сего зіставлення виходить, що найбільше молодців мало 161—165 цтм., далі йшли молодці з 166—170 цтм. висоти. Значить, більша частина молодого населення Буковини є малого зросту. Коли поділити сю статистику ще на поодинокі повіті, то одержимо сумний результат: повіті з чисто або переважно руским населенням (Кіцмань і Чернівці з околицею) виказують некорисніші відношення в сій висоті, як повіті з чисто або переважно волоським населенням (Радівці, Сторожинці і Сучава). В руских повітах є 61·8% всіх молодців низших як 166 цтм., а в волоських повітах лише 53·8%. Буковинські Русини, як бачимо, є меншого зросту, як буг. Волохи. Найгірше під сім взглядом стоїть кіцманський повіт, бо тут 72 1/2% всіх молодців низших як 166 цтм., значить тут більше як три чверти молодого покоління є малого зросту. Ба, коли порівняти кіцманський повіт з иншими повітами нашого краю, то виходить, що молоде покоління кіцманського повіту таки найнижше ростом від всіх инших. Найвищі ростом люди бувають в Чернівцях і кімпольонгекім повіті. На жаль нема у нас ще докладнішої статистики під сім взглядом, отже не можемо подати нашим читателям ближших даних про се. Але одне можна таки констатувати, а іменно причину сего сумного явища. Чому власне рускі молодці так низького росту, такі слабкі, хирляві? На се є лише одна відповідь: бо они бідні, живуть в недостатках і нидіють. Рускі селяни не живуть так, аби могли мати достаточну силу для тяжкої праці, они не кормлять ся належнито. Статистики кажуть, що руский селянин їсть лише половину того, що повинен. Та мусимо сказати, що тут таки почасті вища нашого селянина. Він не дбає про своє тіло ніколи, чи то він бідний чи трохи багатший. Навіть в Америці, де деякі Русини доробили ся трохи маєтку, они таки не кормлять ся належнито. Цілкою виакше роблять Німці, Польки, Чехи і инші народи. А роблять се тому, бо знають, що чим більше будуть їсти, тим сильнішими будуть, тим більше можуть працювати, тим більше зароблять. А наш селянин не доієть, а потім тратить на роботі і таки нічого не доробить ся.

що під ніс молодому Енгелью, що то він колись кодо неї дуже вертів ся. Той виправдує ся, як може. — Чи треба тут аж виправдувати ся?

„Коли хто молодий, ну, то не має розуму. Тай се правда: страшно змарніла, небога, в послиднім літі, аж жаль дивити ся.“

Другі тому перечать. „Ева прецінь завсіди була похожа трохи на жерду з своїми довгими раменами, з своїми остроми плечками і з своїм кінчастим носом. То ви лиш так собі газили ся, як хто посмів яке слово сказати проти її краси.“

„Ба, у неї нема нічого мягенького, нічого пухенького, такого, що то у других жінок так янось тягне до себе.“

„А очі острі і ясні, як у того кота.“

„А носа вміє тобі втерти, ну! — Ба, вона з таких, що видічувати ме колись своєму чоловікові що до зломаного, що він брати ме до шпанку.“

Кожний знав щось сказати. Одному була за русява, другому за чорнява, тому за мало приваза, а тому за докладна. Ева чекала заперши рух в собі, чекала, щоб і Петро рота роззявив і промовив слово, але він держав свою люльку в зубах і мовчав.

Ева була дівчина відважна. „Ну, так,“ думала вона собі, „гарне зеркало, в котре я отсе нехотючи дивлю ся. Отже так виглядаю я на правду. Що мені самій видавалось в мені гар-

Місто Львів не має щастя з новим театром. По довгих нарадах, комісіях, офертах і т. п. рішено для ріки Полтви викопати нове корито зараз кодо дотеперішного на площі Голуховського, аби мати місце на театр. Стали отже будувати склепінє з бетону, а коли Полтва вже пилла в новім кориті, накрили часті склепінє землею. Нараз в неділю склепінє під вагою землі пукло і завалило ся. Матеріал, який уживали до будови, був лихий, так що склепінє не могло удержати напору землі. З того вийдуть для львівської громади великі кошта, а будову нового театру треба відложити знов на пізніше.

Прикра сцена відіграла ся підчас засідання черновецької громадської ради у вівторок. Радний др. Штраухер поставив пильне внесенє в справі зміни виборчої ординації громадської. Він бідачиско забув, що таке саме внесенє поставив перед шістьма роками, що то внесенє відослано до правничої комісії і там его вибрано референдумом сєї справи, але що він доси нічого не зробив. Отже на се звернули его увагу инші радні і замітили, що годі таку важну справу трактувати в дорозі пильного внесення. Підчас дискусії дав ся почути голос: „Ви малолітні!“ Радний Бальтінестер зірвав ся з місця і просив бурмістра, щоби він хоронив повагу громадської ради. На запитанє заявив р. Бальтінестер словом чести, що ті слова крикнув редактор *Bukowinaer Rundschau* Жигмонт Вельт. Хоч сей відпекував ся, то бурмістр казав закликати поліца, щоби викинути Вельта, але той мігтим сам вийшов з сали.

Прогулька балльоном. Минувшої суботи окодо полудня побачили люди в Березові, що над містом кружить балльон. Спочатку він здавав ся завбільшки на зовнішню лампу. Описля помалу спав, давши ся чути голоси о поміч і спущено ливну. Люди стали втікати від такого „дива“, лише відважніші жінки вхопили ливну і стягнули балльон на землю. З них вийшли два мужчини у футрах. Збігли ся люди, прийхав староста гр. Дідушицький, прийшли жандарми і найшла ся фіра. Ті два воздухоплавці представили ся старості яко капітан кн. Оболенський і поручник Улянів. Староста завіз їх до себе до дому, а до Варшави вислано голуба з відомостію до команди військової, що они в Березові. З Переминица прийхав офіцер від команди корпусової, аби довідати ся о цілі тої прогульки російських офіцерів. Они вже відіхали назад до Росії.

Тютюновий монопол приносить яшій державі великі доходи. На 1897 р. предміновано в австрійським бюджеті прихід з того монополю на 93 мільонів зр. В Чехії вигурюють річно тютюну за 24 мільонів, в Галичині за 12 мільонів зр.

пійшим, то було лиш відблеском битих таларів його батька.“

Але все таки тота розмова крада на кавалки її серце.

Коли хлопці розійшли ся, прийшло до виплати; насамперед виноградарки, відтак виноградарі з долини в гору; нарешті прийшла черга на Еву. Петро лічив блискучі срібняки перед нею, спокійно, ніби урядово: оден, два, три, при сьвітлі маленької лампи, що горіла на довгім столі. Голоси людей прогомніли, вони були сам на сам...

„Треба, щобиєсь відтягнув собі до чиста за побите вачине, Петре,“ доповідала ся вона.

„Нема такого звичаю в осени. Може я тобі і більше винен, що гіршими годі оплатити. Отже мусиш чекати, аж найде ся нагода, аби я тобі віддячив ся.“

Ева глянула на него; неперборима цікавість палала в ній. „Не сьміє ся з мене, Петре, коли тебе щось дурного занятаю ся. Чому казав ти завжди: гаразд, на все, що я роблю?“

„Коли ти робиш те, щось повинна, ба ще й поза те, то що-ж маю на таке казати?“

Ева перебирала пальцями сюди й туди. „Не потребуєш з мене собі кн бити. Чи ти справді, цілком без жарту був вдоволений моєю роботою?“ Її голос тряс ся.

Він покивав головою, взяв її за руки і пригортаючи її до себе, дивив ся її немов на саме дно очей.

В погони за посагом. В понеділок відбула ся перед трибуналом присяжних в Чернівцях карна розправа против 19-літної Евгенії Статкевичівної, обжалованої о крадіж. В Борівцях, селі кіцманського повіту, мешкає вдова Статкевичева, котрій відступлено мешканє в громадськім уряді, бо була дуже бідна. Статкевичева має 19-літну доньку Геню, котра окрім краси не має нічого. Она дуже полюбила тамошнього учителя М. Так що-ж з того, коли она не мала посагу і не мала надії, стати жінкою улюбленого учителя. Не знати, чи учитель М. її се заявив виразно, але досить, що Геня страшно журила ся тим. Бачила она, як на дворі — було се у вересні — грали ся пташки, любували ся собою. І стало її тужно за власним домівством; думала она, думала, і вкінці видумала таке, що може вийти замуж на громадськй кошт. В громадськім домі була громадська каса, а в ній гроші. Виправді скриня була замкнена на три колодки, але до двох „пачував“ ключ від мешканя Статкевичевої, а третю колодку отворила Геня ножем. Із скринки она вибрала 793 зр. 13 кр. і сховала їх у шоні. Здобула собі Геня тим чином посаг, але отратила спокій і сприт. Сама она дала вийтови Сворийці знати, що хтось вломив ся до громадської каси, а коли прийшов жандарм, то була така несупокійна і змішана, що на ню пало сейчас підозрінє. Жандарм винитував її і вкінці она признала ся до вини і вказала місце сховку. В понеділок она перед судом з плачем оповіла, що іменно довело її до крадіжи; її зізнаня викликали глибоке зворушенє. Присяжні признали її винною крадіжи суми менше як 300 зр. і на тій підставі засудив суд Геню Статкевичівну на два місяці звичайної вазниці.

Слідство против судових урядників. Черновецька *Gazeta Polska* донесла, що з Коломиї виїхала сими днями до Кут вислана коломиїським судом окружним комісія на слідство против кутських судових урядників: судия Комана, ад'юнкта Остеряна (котрий недавно був обжалований о піднал в своїм бюрі), авскултантів Вжесеньовського і Каспарка та нотаря Заремби, посуджених о надужите урядової власти при перттрактянях спадкових. Слідство веде радник Буцацький. *Gazeta Polska*, а за нею газетні польські газети догадують ся, що слідство спонукали Русини адвокат др. Данилович і о. Попель. Не знаємо, відки згадана газета має єю неімовірну вістку.

Циклісти оподатковані! Міністерство зарядило, що за зівволенє уживаня біцикла має платити ся стемпель за 1 зр., а так само за сьвідощтво уздібненя, їхати на біциклу, а за карту, на котрій потверджує ся приналежність до товариства циклістів, має також платити ся стемпель

„Що тобі, дівчино?“

Тоді пірвало ся все горе, весь некучий біль, придушений в її серцю, немов слова его підняли тоті заставки, що его стримували. Вона кинулась на стодіть коло стола, заломила руки і закривши собі лице ридала:

„Вже я відвикла чути добре слово. Ти не знаєш, ти не можеш собі навіть подумати, як я терплю, як вони мене мучать, відколи пішла я з дому! Се просто так, якби ціле село змовило ся, завзяло ся на те, хто найліпший спосіб винайде, аби мені як найгірше донечи. Що перше було у мене добре, се тепер зле; що я роблю з найщирішого серця, на те кажуть таки при мені, що се зі злости; і щоб я не знати як гадала, аби угодити, глупота, глупота все моя робота глупота! Перший, одинокий, що промовив до мене добре слово в протягу всіх тих неділей, се ти. І диви ся, се власне я не розумію. Бо кому як кому я перше не сподобала ся, а тобі напевно, і я, се ти также знаєш, не остає ніколи твоею довжинцею. Чому-ж, чому-ж відтак якраз ти для мене добрий і ласкавий, і то в пору, де мої найліпші приятелі і то саме ті, у котрих я собі на инше заслужила, ані одного сердечного слова не мають для мене.“

(Дальше буде).

за 50 кр. Се розпоряджене входить в жите з новим роком 1897.

Лікар злодієм. З Будапешту доносять, що тамошний повітовий фізик і міський радник др. Арпад де Коротнай обікрав свою пациентку, богату 75-літню вдову Патеу, що померла в вересні с. р. При її смерті був лиш Коротнай, а уязнений признав ся, що по смерті пацієнтки здійснив з її ший ключик, отворив ним касу і забрав з неї дорожнечу і значну готівку. Дня 13-го с. м. він хотів отруїти ся, та перошкотив ему поліційний агент. Др. Коротнай мав славу великого богача, ще більшу популярність і не знав ніяких завирих порогів. Перед смертю вдови він закупив у неї дім за 68.000 зр. і виплатив цілу суму готівкою. Він був також професором гігієни в жіночих школах. Тепер вже і в его давнім, ще студентським життю віднайдено один скандал, за який він був засуджений на шість місяців в'язниці.

14-літня переступниця. Перед судом присяжних в Станіславові ставала сими днями молододівчина, що ледве скінчила 14-ий рік життя, потрібний після австрійського закону, аби можна було потягнутим до одвічальності перед карним судом. Обжалована о підпал Анна Саленій з Радча, признала ся цілковито до заподіяного злочину, оправдуючись тим, що розгнівала ся на сусіда за те, що заграбив у неї корову, яку пасла на его полі, і тому его підпала. Судді присяжні признали обжаловану 9 голосами винною, на основі чого трибунал, приміюючи найнижчий вимір кари, засудив її на три роки тяжкої в'язниці.

Задля завітнішого сьвята вийде слідує число *Буковини* аж в суботу вечером.

Померли: В Бережанах Емануїл Мерль, купець, бувший довголітній бурмістр міста Бережан, оскутатель многих добродійних товариств місцевих, в 71-ім році життя; — Іван Сьварчинський, нотар в Надвірній, дня 28-го жовтня, в 46-ім році життя; — Антін Лавровський, бувший бухгалтер товариства кредитового земск. у Львові, в 87-ім році життя; — о. Прокіп Белей, вислужений гр.-кат. парох в Перевіцях, галицького деканату, в 76-ім році життя, а 49-ім сьвященства; — о. Василь Волошиневич, гр. кат. парох в Яселі, лемківського деканату, в 70-ім році життя, а 42-ім сьвященства; — у Вашківцях міщанин Николай Жуковский в 62-ім році життя.

Женщина. (Метеорологічні спостереження.) Від 2 до 5 літ — слота; від 5—10 л. — перемінливо; від 10—16 л. — погідно; від 16—18 л. — вітряно; від 18—21 л. — тепло; від 21—23 л. — гарячо; від 23—30 л. душно; від 30—35 л. — вихор; від 35—40 л. — умірено; від 40—50 л. — сухо; від 50—60 л. — холодно; від 60—70 л. — замерзає; від 70 і дальше понизше нулі.

Телеграми „Буковини“.

З дня 19-го листопада 1896 року.

Відень. Бюджетова комісія радила далше над бюджетом міністерства торгівлі. Міністер Глянц заявив, що він не є ані противником ані приятелем картелів (союзів торговельників), бо є і добрі і алі картелі. Доси ще в жадній державі не управильнено сеї справи. Підчас розправи буковинський посол Дулул підніс вагу будови каналу між Дунаєм а Одрю, звернув увагу на потребу особного інспектора промислового для Буковини і просив о відповідні зарядження.

Відень. Генеральна дебата над бюджетом розніче ся в повній палаті дня 30-го с. м.

Будапешт. Pester Lloyd доносить з Відня: Грецький король Юрій, котрий уже від'їхав з Відня, говорив з кількома дипломатами і заявив, що нема жадної надії, аби заповіджені в Туреччині реформи були колись переведені. Навіть що до Крети нема чого надіятися, хоч би фінансовий стан Туреччини поліпшив ся.

Рим. Італійський король Гумберт згодив ся на заключений мир і вислав відповідну телеграму до абессинського короля Менеліка, котру підписали президент міністрів Рудіні і міністри Вісконті-Веноста і Пелю.

Рим. Італія заплатить Менелікови за удержане полонників 1 мільон лірів (400.000 зр. а. в.)

Букарешт. Румунський парламент розніче свої наради в п'ятницю, дня 27-го с. м.

Софія. Міністер війни Петров, котрий подав ся в димісію, остане задля недалеких виборів до собранія поки-що на своїм становищу. Надіють ся, що удасть ся его наклонити до відтягнення свого подання.

Софія. За причину жаданої димісії міністра Петрова уважають безперестанне ігнорування его княгинею, котра его не приймає на аудієнції і демонстративно виключає від двірських обідів, хоч покликає до тих обідів інспектора артилерії і одного підвладного Петрову офіцера. Княгиня дуже гнівна, що цїсар Франц Йосиф відзначив Петрова, присилаючи ему свою фотографію з власноручним підписом.

Пам'ятайте на Народний Дім
в Чернівцях!

Шкільні повідомлення

(руські)

SCHULNACHRICHTEN

(німецькі)

є на складі в друкарні

„РУСКОЇ РАДИ.“

Пресимо вп. учителів о ласкаві замовлення.

П. Т.

Отсім маю честь повідомити шановних підбрателів, гостей і публіку, що я перебрав істнуючий доси під фірмою

АНТІН ТАБАКАР і ГАІНА

склад корінних товарів, вин і делікатесів

— (заснований 1812 р.) —

а окрім того

АГЕНТУРУ і СКЛАД РІЛЬНИЧИХ МАШИН

з дня 1-го липня с. р. і буду далше вести під моєю власною фірмою

СТЕФАН ГАІНА.

При сій нагоді складаю сердечну подяку за довіру, оказану так часто попередній фірмі, і прощу уклївно, мати те саме довіра на далше і для мене, при чім запевняю, що все старатиму ся задоволити шановних гостей добірними товарами найліпшого сорта, низькими цінами і уважною службою.

Прошу о часті замовлення і пишусь

з поважанем

Стефан Гаїна.



Хто хоче мати
добру і дешеву
МАШИНУ до ШИТЯ,

най удасть ся до мене, то певно не пожадує. Нові продаю дешево як завжди, а употреблені, ще добре удержані почавши від 30 зр. і то за готові гроші і на виплат. Хто купить у мене нову чи стару машину, за реперацию не потребує журити ся, бо я роблю тую безплатно через цілий рік.

Русини, удавайте ся до мене, бо я також Русин і обслужу Вас по братньому.

З поважанем

В. Данилевич,

машинист у брестар Штайнера в Чернівцях, при ул. розкопніч. ч. 24.

Рух поїздів залізничих

важний з днем 1-го мая 1896 після середно-європейского годинника.

Приходять	П о ї з д и			Відходять	П о ї з д и		
	поспільні	особові	мішані		поспільні	особові	мішані
до Чернівців				з Чернівців			
З Відня, Кракова, Львова, Станіславова, Коломиї і Снятина	1128	657	1028 550	До Снятина, Коломиї, Станіславова, Львова, Кракова і Відня	347	941	1029 538
З Букарешту, Яс, Сучави, Глибоки	329	912	1000 523	До Глибоки, Сучави, Яс, Букарешту	1203	717	1048 616
З Новоселиці, Садагурі			1113 950	До Садагурі, Новоселиці			430 621

Підчерклені числа означають пору нічну від 6 год. вечером до 5 год. 59 мин. рано. — Середно-європейський час різнисть ся від львівського о 36 минут, а від черновецького о 44 минут; коли на залізници є 12 год., то на львівськ. годиннику є 12 год. 36 мин., а на черновецьк. 12 год. 44 минут.

Видає товариство „Руска Рада“ в Чернівцях.

За редакцію відповідає **Осип Маковей.**

З друкарні „Рускої Ради“ в Чернівцях під зарядом Осипа Бучанича.

